

Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Polonistycznego dla uczniów szkół podstawowych obowiązujący od roku szkolnego 2011/2012

I Cele konkursu

Celem konkursu jest budzenie i rozwijanie zainteresowań polonistycznych już na etapie szkoły podstawowej. Popularyzowanie języka polskiego i ujawnienie talentów polonistycznych uczniów, a przez to podnoszenie wyników nauczania oraz lepsze przygotowanie absolwentów szkół podstawowych do dalszego kształcenia. Konkurs jest dla uczestników okazją do sprawdzenia poziomu własnej wiedzy i umiejętności.

II Program merytoryczny i wymagania konkursowe

Wymagania będą dotyczyły w szczególności:

- odbioru tekstów kultury
- umiejętności samodzielnego docierania do ukrytych sensów tekstu literackiego lub popularnonaukowego
- stosowania wiadomości z teorii literatury w funkcjonalnej analizie utworu literackiego,
- opanowania form wypowiedzi ujętych w podstawie programowej,
- umiejętności funkcjonalnego korzystania z wiedzy o języku zgodnych z podstawą programową,
- znajomości bieżących informacji kulturalnych i umiejętności ich oceny.

III Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych na poszczególnych stopniach konkursu

U c z e ń :

- wyszukuje informacje zawarte w różnych tekstach kultury;
- swobodnie, spójnie, logicznie i płynnie wypowiada się na temat lektury oraz zdarzeń z życia kulturalnego;
- streszcza, skraca, rozwija, przekształca stylistycznie podany tekst;
- rozpoznaje wartości w utworach oraz podejmuje próby ich oceny;
- redaguje dłuższe formy wypowiedzi poprawne pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;
- posługuje się w sposób naturalny i funkcjonalny – w trakcie rozważania problematyki utworu – poznanymi pojęciami i terminami literackimi i kulturowymi;
- pisze teksty o charakterze informacyjnym lub perswazyjnym dostosowane do sytuacji komunikacyjnej;
- operuje strukturami językowymi z uwzględnieniem zagadnień gramatyki opisowej;
- krytycznie ustosunkowuje się do obserwowanych zjawisk kultury;
- interpretuje tekst kultury, uwzględniając intencje nadawcy, odróżnia fakty od opinii, dostrzega perswazję, wartościowanie;
- dostrzega w odczytywanych tekstach środki wyrazu i określa ich funkcje;
- dostrzega uniwersalność doświadczeń, przemyśleń i uczuć wpisanych w dzieła literackie;
- dostrzega i komentuje swoiste właściwości poznawanych utworów;
- analizuje, porównuje, porządkuje i syntetyzuje informacje zawarte w tekstach kultury;

Zapisany powyżej zakres wiedzy i umiejętności obowiązuje na wszystkich trzech stopniach konkursu. Zadania na poszczególnych stopniach będą zróżnicowane pod względem trudności.

IV Lektura

Carlo Collodi – *Pinokio*;
Irena Jurgielewiczowa - *Ten Obcy*
Stanisław Lem - *Bajki robotów*
Lucy Maud Montgomery - *Ania z Zielonego Wzgórza*;
Kornel Makuszyński - *Szatan z siódmej klasy*;
Henryk Sienkiewicz - *W pustyni i w puszczy*; *Sachem*;
Alfred Szklarski - *Tomek w krainie kangurów*;
Juliusz Verne - *W 80 dni dookoła świata*;
Eliza Frances Hodgson Burnett – *Tajemniczy ogród*;
Mark Twain - *Przygody Tomka Sawyer*.
Ferenc Monar – *Chłopcy z Placu Broni*
Clive Staples Lewis - *Opowieści z Narnii*, cz. I: *Lew, Czarownica i stara szafa*;
Mitologia (w tym: *O Demeter i Korze*, *O Syzyfie*, *O Prometeuszu*, *O Dedalu i Ikarze*)
Baśnie (w tym *J.Ch. Andersena: Słowik, Nowe szaty cesarza, Dziewczynka z zapałkami, Brzydkie kaczątko, Królowa Śniegu*)
Legendy (w tym: *Podanie o Lechu*, *Podanie o Popielu*, *O Krak*u, *smoku wawelskim i o królowie Wandzie*, *Przerwany hejnał*, *Twardowski*, *Wiano świętej Kingi*, *O śpiących rycerzach w Tatrach*, *Złota kaczka*, *Bazyliżek*, *Syrena*, *Wars i Sawa*)

V Literatura pomocnicza:

- P. Bartol – Jarosińska, S. Dubisz, J. Podracki, J. Porayski – *Pomsta*, E. Sękowska, *Nauka o języku /dostępne wydania/*
- K. Głowińska, *Popularny słownik frazeologiczny*, Warszawa 2001 lub S. Skorupka, *Słownik frazeologiczny języka polskiego*, Warszawa 1977 i wznowienia
- M. Jaworski , *Podręczna gramatyka języka polskiego*, W-wa 1986 i nowsze wydania.
- W. Kopaliński, *Słownik mitów i tradycji kultury /dostępne wydania/*
- A. Markowski, *Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, Warszawa 2002
- J. Malczewski, *Szkolny słownik nauki o języku*, W-wa 1991
- J. Podracki (red.), *Polszczyzna płata nam figle. Poradnik językowy dla każdego*, W-wa 1993
- E. Polański (red.), *Nowy słownik ortograficzny*, W-wa 1999
- M. Szymczak (red.), *Słownik języka polskiego*, Warszawa 1979 / i późniejsze wydania/
- *Encyklopedia szkolna, Język polski- szkoła podstawowa*, Wydawnictwo Greg, Kraków 2006

VI Tematyka i forma zadań

W etapie szkolnym uczestnicy będą mieli do rozwiązania test, w którym znajdą się polecenia z zakresu:

- wiedzy dotyczącej znajomości lektur – ich treści i budowy (autorzy pytań do tego etapu wybierają cztery lektury z listy przedstawionej w regulaminie)
- wiedzy i umiejętności teoretycznoliterackich,
- wiedzy i umiejętności gramatycznych,
- wiedzy i umiejętności ortograficznych,
- umiejętności napisania dłuższej formy wypowiedzi o objętości jednej strony A4.

Zadania do etapu szkolnego przygotowują nauczyciele w poszczególnych szkołach i placówkach, zobowiązani są oni do umieszczenia w teście zadań zawierających powyższe zagadnienia.

W etapie miejskim/gminnym sprawdzian będzie dotyczyć zagadnień związanych z kształceniem literackim i językowym. Polecenia będą mieć formę zadań otwartych, wymagających od uczestnika umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu, analizowania jego budowy, zapisywania swoich odpowiedzi w formie krótszych oraz dłuższych form wypowiedzi wskazanych przez autorów zadań.

W etapie wojewódzkim zadania związane będą z poprawnością językową, kulturą języka i kulturą wypowiedzi, tworzeniem własnych tekstów z zastosowaniem środków stylistycznych, związków frazeologicznych i innych zwrotów językowych, których znajomość i poprawność użycia świadczy o dużej sprawności językowej przyszłych laureatów.

VII Terminarz i zasady kwalifikowania

Terminarz i zasady kwalifikowania do kolejnych etapów konkursu zgodne z Zarządzeniem Opolskiego Kuratora Oświaty w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów województwa opolskiego na dany rok szkolny. Do etapu wojewódzkiego kwalifikuje komisja konkursowa po weryfikacji wszystkich dostarczonych prac konkursowych /przypomina się, że z etapu miejsko-gminnego przysyła się prace, które osiągnęły 80 i więcej procent możliwych do zdobycia punktów/

Adres strony internetowej, na której będą umieszczane informacje o konkursie:
www.mdk.opole.pl oraz www.kuratorium.opole.pl .

Przewodnicząca
Wojewódzkiego Konkursu Polonistycznego
dla uczniów szkół podstawowych

Marzena Dysiewicz- Rerich

UWAGA: W sprawach nie ujętych niniejszym regulaminem, zastosowanie mają przepisy Zarządzenia Nr 18 Opolskiego Kuratora Oświaty z dnia 6 września 2011 r. w sprawie organizacji konkursów przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów województwa opolskiego w roku szkolnym 2011/2012.