

27.

Ogólnopolski Festiwal Piosenki PIOSENKOBRAWIE Opole 2019



R E G U L A M I N

I. CELE IMPREZY

1. Rozbudzanie i rozwijanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży.
2. Inspirowanie do rozwijania własnej twórczości.
3. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu wśród dzieci i młodzieży.
4. Promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości muzycznej.

II. UCZESTNICY

1. Uczestnikami festiwalu mogą być **wyłącznie soliści**.
2. Kategorie wiekowe uczestników:
 - a) **kat. I** – uczniowie kl. I-III szkół podstawowych,
 - b) **kat. II** – uczniowie kl. IV-VI szkół podstawowych,
 - c) **kat. III** – uczniowie kl. VII-VIII szkół podstawowych oraz kl. III gimnazjów,
 - d) **kat. IV** – uczniowie szkół średnich i osoby dorosłe.

III. ZASADY ELIMINACJI WOJEWÓDZKICH

1. Uczestnikami eliminacji wojewódzkich mogą być **wyłącznie mieszkańcy województwa opolskiego**.
2. Udział w eliminacjach jest **bezpłatny**.
3. **Kartę zgłoszenia** udziału w eliminacjach należy przesać faxem (na numer organizatora) lub mailem (na adres koordynatora festiwalu) **najpóźniej 3 dni przed terminem eliminacji** (patrz rozdział VI.)
4. Uczestnik eliminacji prezentuje jedną z **dwóch** zgłoszonych wcześniej **piosenek w języku polskim**, z akompaniamentem „żywym” lub mechanicznym (podkładem muzycznym bez ścieżki wokalne).

5. Sekcja rytmiczna akompaniująca wokaliście może liczyć **max. 3 osoby**.
6. Uczestników eliminacji ocenia profesjonalne jury powołane przez organizatora.
7. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie,
 - c) ogólne wrażenie artystyczne.

IV. ZASADY KWALIFIKACJI NA PODSTAWIE NAGRAŃ

1. Uczestnikami kwalifikacji na podstawie nagrań mogą być **wyłącznie mieszkańcy województw innych niż opolskie**.
2. Udział w kwalifikacjach jest **bezpłatny**.
3. **Zgłoszenie udziału** w kwalifikacjach należy przesać pocztą (na adres organizatora) lub mailem (na adres koordynatora festiwalu) **do 10 maja 2019 r. (piątek)**.
4. Zgłoszenie udziału powinno zawierać:
 - a) dokładnie wypełnioną **kartę zgłoszenia**,
 - b) opisaną **płytkę CD** lub **plik mp3** z roboczym nagraniem własnego wykonania **dwóch piosenek w języku polskim**.
5. Kwalifikacji na podstawie nagrań dokonuje komisja kwalifikacyjna powołana przez organizatora.
6. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie.
7. Z obowiązku kwalifikacji zwolnieni są laureaci następujących konkursów wokalnych:
 - a) „Kocham śpiewać polskie piosenki” w Dobrym Mieście,
 - b) „Talenty Mazurskiej Krainy” w Nidzicy.

V. ZASADY FINAŁU

1. Uczestnik finału prezentuje jedną z **dwóch** zgłoszonych wcześniej **piosenek w języku polskim**, z akompaniamentem „żywym” lub mechanicznym (podkładem muzycznym bez ścieżki wokalne).
2. Sekcja rytmiczna akompaniująca wokaliście może liczyć **max. 3 osoby**.
3. Uczestników finału ocenia profesjonalne jury.
4. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru,
 - b) wykonanie,
 - c) ogólne wrażenie artystyczne.
5. Laureaci festiwalu otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatora.

VI. TERMINARZ

1. **Eliminacje wojewódzkie** (wyłącznie dla mieszkańców województwa opolskiego) – filia MDK w Opolu, al. Przyjaźni 12:
 - a) **kat. I – 26 kwietnia 2019 r.** (piątek), godz. **11:00**,
 - b) **kat. II – 12 kwietnia 2019 r.** (piątek), godz. **11:00**,
 - c) **kat. III – 29 marca 2019 r.** (piątek), godz. **11:00**,
 - d) **kat. IV – 15 marca 2019 r.** (piątek), godz. **11:00**.
2. **Kwalifikacje na podstawie nagrań** (wyłącznie dla mieszkańców województw innych niż opolskie): **13-15 maja 2019 r.** (poniedziałek-środa).
3. **Publikacja listy wokalistów** zakwalifikowanych do finału: **17 maja 2019 r.** (piątek), strona internetowa www.mdk.opole.pl.
4. **Finał festiwalu** (wraz z koncertem laureatów): **9 czerwca 2019 r.** (niedziela), godz. **12:00-21:00**, sala widowiskowa Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu (Amfiteatr), ul. Piastowska 14a.

VII. SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Wszyscy wokaliści zakwalifikowani do finału opłacają **akredytację festiwalową** w wysokości **80 zł**.
2. Akredytacja obejmuje: udział w finale konkursu i koncercie laureatów, obiad (dla finalisty) oraz zwiedzanie Muzeum Polskiej Piosenki (dla finalisty i towarzyszących mu osób).
3. Kwotę akredytacji należy wpłacić **do 31 maja 2019 r.** (piątek) na konto:

Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu
45-084 Opole, ul. Strzelców Bytomskich 1
nr konta: **82 1160 2202 0000 0002 1626 3447**
tytuł wpłaty: **akredytacja Piosenkobranie 2019**
+ imię i nazwisko wokalisty
4. Potwierdzenie przelewu należy okazać podczas rejestracji w biurze organizacyjnym festiwalu.
5. Organizator nie zwraca kosztów podróży do Opolu, nie zapewnia noclegów ani nie pośredniczy w ich rezerwacji.
6. W kwestiach nie ujętych w niniejszym regulaminie decyduje koordynator festiwalu.



Organizator festiwalu:

Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu
45-084 Opole, ul. Strzelców Bytomskich 1
tel./fax: **77 454 27 14**
e-mail: mdk@mdk.opole.pl
www.mdk.opole.pl



Współorganizator festiwalu:

Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
45-082 Opole, ul. Piastowska 14a
tel. **77 441 34 86**
e-mail: muzeum@muzeumpiosenki.pl
www.muzeumpiosenki.pl



Koordynator festiwalu:

Mariusz Cisek
tel. **510 048 061**
e-mail: piosenkobranie@mdk.opole.pl